**Почему важно развивать мелкую моторику у дошкольников**

Уже достаточно давно специалисты, изучающие особенности развития детской психики, говорят о необходимости больше внимания уделять вопросу развития мелкой моторики детей младшего и старшего дошкольного возраста. Дело в том, что уровень речевого развития ребенка находится в прямой зависимости от способности малыша совершать пальчиками тонкие движения, брать мелкие предметы, свободно действовать кистями рук.

Однако, по данным ученых, за последние 5-10 лет уровень и темпы развития речи у детей существенно снизились. По какой же причине? Ведь сейчас есть возможность приобретать для ребенка развивающие игрушки и мультфильмы, специализированные мультимедийные программы. На самом деле именно в этом разнообразии и кроется суть проблемы.

Дети активно поглощают информацию, которую получают в большом количестве с экрана телевизора, монитора компьютера, слушают аудиосказки. Кроме того, дошкольники очень редко делают что-то своими руками. А зачем? Ведь современные игрушки и [развивающие игры](http://proigrushku.ru/category/detskie-razvivayushhie-igry/) сконструированы максимально безопасно, но не эффективно с точки зрения развития мелкой моторики. И если раньше малыши старательно учились завязывать шнурки, застегивать пуговицы на одежде, вырезали и клеили картинки, то сейчас липучки и кнопки, красочные пособия с наклейками снизили до минимума потребность в повседневном развитии мелкой моторики.

Вот почему пальчиковая гимнастика для детей, нацеленная на активное [развитие мелкой моторики](http://proigrushku.ru/razvitie-melkoj-motoriki-u-detej/) рук, для подрастающего поколения дошкольников – насущная необходимость. Умея оперировать компьютерной мышкой и пользоваться клавиатурой, многие пяти-шестилетние мальчики и девочки с трудом пользуются ножницами, испытывают проблемы при попытках управиться с иглой, пуговицами, крючками.

Начинать занятия пальчиковой гимнастикой нужно еще в доречевом периоде. Многие детские психологи рекомендуют заниматься с 7-10 месяцев. В этом возрасте можно чередовать пассивную пальчиковую гимнастику с развитием моторики с помощью фольклорных материалов.

### *Пассивная пальчиковая гимнастика для детей*

Основным приемом пассивной пальчиковой гимнастики является массаж. Для детей 7-10 месяцев целесообразно проводить массаж с использованием следующих приемов: вибрация, поглаживание, пощипывание, потряхивание, растирание. Движения нужно выполнять в направлении к запястью, при этом уложиться желательно в 3-5 минут. Иначе ребенок может потерять интерес к занятию и в следующий раз с неохотой включаться в процесс.  
*Упражнения на сгибания.* Данный вид массажа выполняется в медленном темпе и очень осторожно. Зафиксировав кисть ребенка своей ладонью, нужно сгибать и разгибать пальчики малыша, совершая при этом круговые движения. Тот же прием можно использовать, когда рука ребенка лежит на твердой поверхности. Пальчики малыша нужно поочередно сгибать и разгибать, или приподнимать, если кисть руки лежит ладонью вниз.

Выполняя пассивные гимнастические упражнения для развития мелкой моторики у малышей до 2-х лет, обратите внимание, что для детей этого возраста важно спокойно-ласковое настроение и бережные прикосновения.

### *Пальчиковая гимнастика для детей в игровой форме*

Крайне важно, чтобы пальчиковая гимнастика для детей проходила в игровой атмосфере радостного общения, ведь если малыш будет воспринимать гимнастику как рутинные обязательные занятия, он очень быстро потеряет интерес и пробудить его вновь будет сложно. Оптимальным вариантом является использование в ходе игры стихов, потешек, прибауток – любого фольклорного материала.  Например, отлично подойдёт для занятий пальчиковой гимнастикой старая добрая потешка про сороку-белобоку, которая деток кормила. «Этому дала, этому дала, а этому – не дала!» – с этими словами загибаете пальчики у ребёнка, а большой пальчик оставляете оттопыренным.

Рифмованные фразы привлекают внимание и быстро запоминаются. При этом ритмичность, сохраняющийся неизменным порядок слов и рифма успокоит даже легковозбудимого ребенка, поможет ему сосредоточиться.

Чтобы пальчиковая гимнастика для детей была максимально интересной, приятной и в то же время эффективной, нужно стараться строить игру поэтапно:

1. *Для начала взрослый должен продемонстрировать игру ребенку сам.*

*2. Потом можно показать движения, манипулируя пальцами и кистью ребёнка.  
3. Попытаться совместно с ребенком выполнить движения одновременно, по мере необходимости помогая малышу.  
4. Затем можно попросить ребенка выполнить движения самостоятельно, в то время пока взрослый проговаривает текст.  
5. Возможно, до того момента, как ребенок сможет самостоятельно выполнить движения и проговорить текст потребуется пару дней. Возможно, вам придется несколько раз помочь ребенку. Но очевидный успех никогда нельзя оставить без похвалы!*

Именно от взрослого зависит, насколько ребёнку понравится гимнастика. Поэтому перед началом занятий задайте себе несколько вопросов.

*- Знаете ли вы текст настолько хорошо, чтобы заинтересовать ребенка с первого раза?*

*- Тёплые ли у вас руки? Прикосновения холодных рук могут быть неприятны ребенку.*

*- Помните ли вы о мимике? Обязательно участвуйте в игре «лицом».*

*- Не слишком ли сложный текст вы подобрали? Для детей до двух лет хватит и четверостишия, для малышей постарше – шести-восьми строк. Лучше больше разных потешек, чем одна, но длинная.*

Дети 5-6 лет уже не с таким интересом относятся к занятиям вместе с родителями пальчиковой гимнастикой. Зато с увлечением вырезают, пришивают пуговицы, нанизывают бусины и бисер, вяжут проволочные браслеты, плетут из ниток и пряжи «гнезда», делают аппликации и пр. Пробуйте, подбирайте, ищите занятия, интересные для своего ребенка, и пальчиковая гимнастика станет для вас и для вашего малыша не только средством развития мелкой моторики и речи, но и увлекательным совместным занятием.

Эти упражнения можно проводить со всеми детьми, а особенно с теми, у которых наблюдается общее недоразвитие речи или какие-либо ее нарушения (заикание и т. п.).

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Пальчиковая гимнастика Дом стоит с трубой и крышей | | | **Домик**  Дом стоит с трубой и крышей, На балкон гулять я вышел.  Ладони направлены под углом, кончики пальцев соприкасаются; средний палец правой руки поднят вверх, кончики мизинцев касаются друг друга, выполняя прямую линию (труба, балкон). | | |
| Пальчиковая гимнастика Очки | | | | **Очки**  Бабушка очки надела И внучонка разглядела.  Большой палец правой и левой руки вместе с остальными образуют колечко. Колечки поднести к глазам | |
| Пальчиковая гимнастика Флажок | | | | | **Флажок**  Я в руке - флажок держу И ребятам им машу.  Четыре пальца (указательный, средний, безымянный и мизинец) вместе большой опущен вниз. Тыльная сторона ладони к себе. |
| Пальчиковая гимнастика Лодка | | **Лодка**  Лодочка плывет по речке, Оставляя на воде колечки.  Обе ладони поставлены на ребро, большие пальцы прижаты к ладоням (как ковшик).  **Пароход**  Пароход плывет по речке, И пыхтит он, словно печка  Обе ладони поставлены на ребро, мизинцы прижаты (как ковшик), а большие пальцы подняты вверх. | | | |
| Пальчиковая гимнастика Стул | **Стул**  Ножки, спинка и сиденье - Вот вам стул на удивленье.  Левая ладонь вертикально вверх. К ее нижней части приставляется кулачок (большим пальцем к себе). Если ребенок легко выполняет это упражнение, можно менять положение рук попеременно на счет раз. | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Пальчиковая гимнастика Стол | | | **Стол**  У стола четыре ножки, Сверху крышка, как ладошка.  Левая рука в кулачок. Сверху на кулачок опускается ладошка. Если ребенок легко выполняет это упражнение, можно менять положение рук: правая в кулачке, левая ладонь сверху кулачка. Можно делать попеременно на счет раз. |
| Пальчиковая гимнастика Грабли | | **Грабли**  Листья падают в саду, Я их граблями смету.  Ладони на себя, пальчики переплетены между собой выпрямлены и тоже направлены на себя | |
| Пальчиковая гимнастика Пальчики перебираем | **Цепочка**  Пальчики перебираем И цепочку получаем.  Большой и указательный пальцы левой руки в кольце. Через него попеременно пропускаются колечки из пальчиков правой руки: большой - указательный, большой средний и т. д. Это упражнение можно варьировать, меняя положения пальчиков. В этом упражнении участвуют все пальчики. | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Пальчиковая гимнастика Скворечник | | | **Скворечник**  Скворец в скворечнике живет И песню звонкую поет.  Ладошки вертикально поставлены друг к другу, мизинцы прижаты (как лодочка), а большие пальцы загнуты вовнутрь. |
| Пальчиковая гимнастика Шарик | | **Шарик**  Надуваем быстро шарик. Он становится большой. Вдруг шар лопнул, воздух вышел - Стал он тонкий и худой.  Все пальчики обеих рук в "щепотке" и соприкасаются кончиками. В этом положении дуем на них, при этом пальчики принимают форму шара. Воздух "выходит", и пальчики принимают исходное положение. | |
| Пальчиковая гимнастика Елка | **Елка**  Елка быстро получается, Если пальчики сцепляются. Локотки ты подними, Пальчики ты разведи.  Ладони от себя, пальчики пропускаются между собой (ладони под углом друг к другу). Пальчики выставляются вперед. Локотки к корпусу не прижимаются. | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Пальчиковая гимнастика Корзинка | | **Корзинка**  В лес корзинку я беру И грибы в нее кладу.  Ладони на себя, пальчики переплетаются и локотки разводятся в стороны. Ладони как бы разъезжаются, и между пальцами образуются зазоры. Большие пальчики образуют ручку. | | | |
| Пальчиковая гимнастика Колокольчик | | | **Колокольчик**  Колокольчик все звенит, Язычком он шевелит.  Тыльные стороны рук обращены вверх, пальцы обеих рук скрещены, Средний палец правой руки опущен вниз, и ребенок им свободно вращает. | | |
| Пальчиковая гимнастика Собака | | | | **Собака**  У собачки острый носик, Есть и шейка , есть и хвостик.  Правая ладонь на ребро, на себя. Большой палец вверх. Указательный, средний и безымянный - вместе. Мизинец попеременно опускается и поднимается. | |
| Пальчиковая гимнастика Кошка | **Кошка**  А у кошки ушки Ушки на макушке, Чтобы лучше слышать Мышь в ее норушке.  Средний и безымянный пальцы упираются в большой. Указательный и мизинец подняты вверх. | | | | |
| Пальчиковая гимнастика Мышка | | | | | **Мышка**  Серенький комок сидит И бумажкой все шуршит.  Средний и безымянный пальцы упираются в большой. Указательный и мизинец согнуты в дуги и прижаты к среднему и безымянному пальцам. |

|  |  |
| --- | --- |
| Пальчиковая гимнастика Зайка | **Зайка и ушки**  Ушки длинные у зайки, Из кустов они торчат. Он и прыгает и скачет, Веселит своих зайчат.  Пальчики в кулачок. Выставить вверх указательный пальцы. Ими шевелить в стороны |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Пальчиковая гимнастика Зайчик в норке | | | **Зайчик в норке**  У елки на пригорке Спрятался зайчишка в норке.  Левая ладонь почти горизонтальная, правая тоже. Указательный и мизинец правой руки упираются в указательный и мизинец левой. Средний и безымянный пальцы правой руки подняты и разведены в стороны (ушки). Большой палец прижат. | | | |
| Пальчиковая гимнастика Зайка и барабан | | | | **Зайка и барабан.**  Зайка взял свой барабан И ударил трам - трам - трам.  Пальчики в кулачок. Указательный и средний пальцы вверх, они прижаты. Безымянным и мизинцем стучит по большому пальцу. | | |
| Пальчиковая гимнастика Лошадка | | **Лошадка**  У лошадки вьется грива, Бьет копытами игриво.  Правая ладонь на ребре от себя. Большой палец кверху. Сверху на нее накладывается левая ладонь под углом, образуя пальчиками гриву. Большой палец кверху. Два больших пальца образуют уши. | | | | |
| Пальчиковая гимнастика Зайка и зеркало | | | | **Зайка и зеркало**  Зайка в зеркальце глядит И ушами шевелит.  Левая ладонь кверху, делаем "козу". Сверху на нее накладываем правую руку, которая тоже изображает "козу" (тыльной стороной вверх). Выставляем вверх и вниз средние и безымянные пальцы обеих рук и двигаем ими в противоположные стороны. | | |
| Пальчиковая гимнастика Коза | | | | | **Коза**  У козы торчат рога, Может забодать она.  Внутренняя сторона ладони опущена вниз. Указательный и мизинец выставлены вперед. Средний и безымянный прижаты к ладони и обхвачены большим. | |
| Пальчиковая гимнастика Гусь | | | | | | **Гусь**  Гусь стоит и все гогочет, Ущипнуть тебя он хочет.  Предплечье вертикально. Ладонь под прямым углом. Указательный палец опирается на большой. Все пальцы прижаты друг к другу. |
| Пальчиковая гимнастика Петушок | **Петушок**  Петушок стоит весь яркий, Гребешок он чистит лапкой.  Ладонь вверх указательный палец опирается на большой. Остальные пальцы растопырены в стороны и подняты вверх. | | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Пальчиковая гимнастика Курочка | **Курочка**  Курочка прыг на крыльцо: Я снесла тебе яйцо.  Ладонь располагается горизонтально. Большой и указательный пальцы образуют глаз. Следующие пальцы накладываются друг на друга в полусогнутом положении. | | |
| Пальчиковая гимнастика Осы | | **Осы**  Осы любят сладкое, к сладкому летят. И укусят осы, если захотят.  Выставить средний палец, зажать его между указательным и безымянным вращать им в разные стороны. | |
| Пальчиковая гимнастика Жук | | | **Жук**  Жук летит, жужжит, жужжит И усами шевелит.  Пальчики в кулачок. Указательный и мизинец разведены в стороны, ребенок шевелит ими. |

|  |  |
| --- | --- |
| Пальчиковая гимнастика Птенчик в гнезде | **Птенчики в гнезде**  Птичка крылышками машет и летит к себе в гнездо. Птенчикам своим расскажет, где она взяла зерно.  Обхватить все пальчики правой руки левой ладонью и ими шевелить. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Пальчиковая гимнастика Краб | | | | | | | **Краб**  Краб ползет по дну, Выставив свою клешню.  Ладони вниз, пальцы перекрещены и опущены вниз. Большие пальцы к себе. Передвигаем на пальчиках ладони сначала в одну сторону, затем в другую. | | |
| Пальчиковая гимнастика Замок | | | | | | | | **Замок**  Пальцы сплетем и замок мы получим. Повторим еще, и получится лучше.  Ладошки прижаты друг к другу. Пальцы переплетены. Перебираем ими. |
| Пальчиковая гимнастика Слон | | | | | | **Слон**  В зоопарке стоит слон. Уши, хобот, серый он. Головой своей кивает, Будто в гости приглашает.  Ладонь на себя. Средний палец впущен. С одной стороны он зажат мизинцем и безымянным, а с другой - указательным и большим. Шевелить средним пальцем. Качаем всей кистью. | | | |
| Пальчиковая гимнастика Дерево | | | | | **Дерево**  У дерева ствол, на стволе много веток, А листья на ветках зеленого цвета.  Прижать руки тыльной стороной друг к другу. Пальцы растопырены и подняты вверх. Шевелить кистями и пальцами. | | | | |
| Пальчиковая гимнастика Птичка | | | | **Птичка**  Пальчики - головка, Крылышки - ладошка.  Ладони повернуты к себе, большие пальцы выпрямлены от себя и переплетены (как бы цепляются друг за дружку), большие пальцы - головка, остальные сомкнутые пальцы - крылья. Помахать ими. | | | | | |
| Пальчиковая гимнастика Филин | | | **Филин**  Сидит филин на суку И кричит бу - бу - бу - бу.  Руки в кулачок, прижаты, большие пальчики - вверх (ушки), указательные пальцы вместе; они выставлены на вас, (нос). | | | | | | |
| Пальчиковая гимнастика Волк и лиса | | **Волк и лиса**  Серый волк бежит по лесу, А за ним бежит лиса. Поднялись у них трубою Два пушистеньких хвоста.  **Волк.** Делаем "пароходик", большие пальцы разводим в стороны. Указательные пальцы сгибаются внутрь ладоней и образуют лоб, а остальные в виде "лодочки" - верхнюю и нижнюю челюсти.  **Лиса.** Выполняем то же самое, но внутрь ладони сгибаем еще мизинцы, чтобы мордочка у лисы была острее. Большие пальцы чуть сгибаем. Одна фигурка вытекает из другой. | | | | | | | |
| Пальчиковая гимнастика Крокодил | **Крокодил.**  Крокодил плывет по речке, Выпучив свои глаза. Он зеленый весь, как тина, От макушки до хвоста.  Ладонь выставлена вперед горизонтально (параллельно полу). Большой палец под ладонью. Указательный и мизинец согнуты (глаза) и прижаты соответственно к среднему и безымянному. | | | | | | | | |